

12" DB 260

S12260



- Desenvolvido para graves profundos e impactantes, com frequência de ressonância de 29,9 Hz, uma das mais baixas da categoria, garantindo pressão sonora e extensão de graves superior ao esperado.
- Suspensão calibrada para alta excursão linear, assegurando estabilidade mecânica e fidelidade sonora mesmo sob alta exigência do sistema.
- 260W RMS de potência com construção robusta, borda em elastômero de alta durabilidade, excelente resistência mecânica e carcaça em aço reforçado, desenvolvido para entregar máxima confiabilidade e longa vida útil no uso automotivo diário.



GRAVES PROFUNDOS
Fs de 29,9 Hz



ALTA DURABILIDADE
Borda em elastômero 65 Shore A



CONSTRUÇÃO ROBUSTA
Carcaça em aço importada



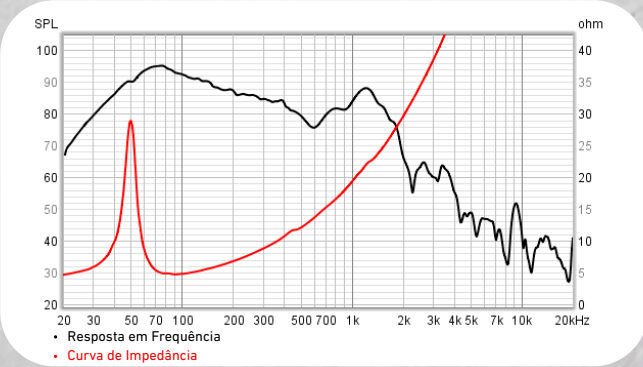
APLICAÇÃO AUTOMOTIVA
Som automotivo

PARÂMETROS THIELE/SMALL

Frequência de ressonância (Fs):	29,9 Hz
Q(ts):	0,57
Q(es):	0,60
Q(ms):	12,51
V(as):	79,02 Litros
C(ms):	0,23 mm/N
R(e):	3,49 Ohms (4 Ohms)
Xmax linear:	6,25 mm
Excursão máxima:	+/- 12,5 mm
Sensibilidade SPL:	87,30 dB (1W/1m)
n(0):	0,33 %
L(e):	4,38 mH
BL:	11,54 T/m
M(ms):	122,92 grams
Sd	490,9 cm ²
Zmin	3,88 Ohms
Resp. em Frequência:	25 até 500 Hz

ESPECIFICAÇÕES

Diâmetro nominal:	12 Pol
Potência em RMS:	260 W
Potência de programa musical:	520 W
Impedância nominal:	4 ou 4+4 Ohms
Peso do alto-falante:	3,2 Kg
Material da carcaça:	Aço
Diâmetro da bobina:	38,70 mm (1.1/2")
Seção do fio da bobina:	Redonda
Forma da bobina:	Fibra
Material do fio da bobina:	Cobre
Tamanho do ímã:	115x45 mm
Material do ímã:	Ferrite de Bário

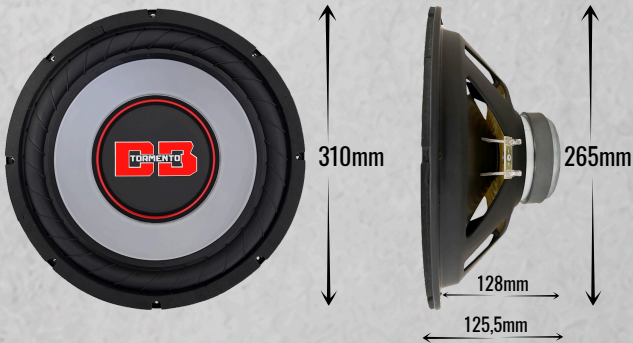


INFORMAÇÕES DA EMBALAGEM

Peso da embalagem de envio:	4 Kg
Dimensões da embalagem:	34x34x20 cm

INFORMAÇÕES SOBRE MONTAGEM NA CAIXA

Diâmetro do corte no baffle:	265 mm
Diâmetro total da carcaça:	310 mm
Profundidade do alto-falante:	125,5 mm
Vol. de ar ocupado pelo alto-fal.:	3,8 litros
Quantidade de furos para fixação:	8 furos
Diâmetro do furo do parafuso:	6 mm



SUGESTÕES DE GABINETES

Modelo	Vol. Total	Dutos	Diâm.	Comp.	Freq. Mín. de Corte	Atenuação	Sintonia
Selada	45L	-	-	-	20 Hz	12 dB/8ª	-
Dutada	68L	1	4"	35 cm	25 Hz	24 dB/8ª	28 Hz

- Selada: Grave limpo e definido, ideal para quem busca qualidade sonora.
- Dutada: Mais pressão e impacto, ideal para quem quer sentir o grave.
- Construir a caixa com material rígido e vedação adequada.
- Utilizar MDF de no mínimo 15 mm.
- Aplicar reforços internos quando necessário.

Parâmetros obtidos 2 horas após a aplicação de um sinal senoidal na frequência de ressonância do transdutor, com nível correspondente a 15% da potência admissível. É tolerável uma variação de +/-15% nos valores apresentados. Devido à constantes melhorias em características e aspectos estéticos, este produto está sujeito à alterações sem prévio aviso. 15 de Abril de 2026.



WWW.HIGHVOX.COM.BR

RUA GOVERNADOR ANDRÉ FRANCO MONTORO, Nº 167
DISTRITO INDUSTRIAL: JOSÉ APARECIDO DA FONSECA
CEP 13887-082 VARGEM GRANDE DO SUL/SP - BRASIL

+55 19 3641-8312



1. ORIENTAÇÕES GERAIS

- Leia todo o manual antes da instalação.
- A instalação deve ser realizada por um profissional especializado para que não haja a perda da garantia.
- Certifique-se de que o amplificador seja compatível com a impedância nominal do alto-falante e esteja corretamente ajustado conforme as recomendações do fabricante do equipamento.
- Desligue todo o sistema de som antes de iniciar a instalação.
- Instale o alto-falante em local firme, seguro e livre de vibrações.
- Utilize apenas parafusos adequados e em bom estado.

2. LIGAÇÃO ELÉTRICA

Impedância nominal

- Bobina Simples 4 Ohms ou Dupla 4+4 Ohms

Conexão de cabos

- Conecte o fio positivo (vermelho) ao terminal positivo (+) do alto-falante.
- Conecte o fio negativo (preto) ao terminal negativo (-) do alto-falante.
- Utilize cabos de bitola adequada para a potência, à impedância e à distância da instalação.
- Para uso profissional, cabos mais longos ou aplicações de alta potência, recomenda-se AWG 12, 3,3 mm², ou bitola mais espessa.
- Verifique a polaridade, conexões invertidas podem causar cancelamento de fase.
- Mantenha os cabos o mais curto possível.
- Evite enrolar cabos próximos ao alto-falante.
- Afaste cabos de fontes de interferência eletromagnética.

3. INSTALAÇÃO MECÂNICA

- Faça o recorte no painel conforme as dimensões recomendadas.
- Recomendamos que fixe os alto-falantes com parafusos autoatarraxantes espessura M5 cabeça de panela, com comprimento dimensionados conforme a espessura do painel e o projeto da caixa acústica.
- Aperte os parafusos de maneira uniforme.
- Certifique-se de que o alto-falante esteja bem vedado ao gabinete.
- Não aperte excessivamente os parafusos.
- Utilize vedação acústica (espuma ou borracha).
- Verifique se não há vazamentos de ar entre o alto-falante e a caixa.
- Aguarde a cura do vedante antes da operação.

4. OPERAÇÃO

Amplificador

- Utilize amplificador de impedância compatível com a impedância nominal do alto-falante.
- Verifique no manual do amplificador a impedância mínima permitida por canal.
- Recomenda-se o uso de amplificadores com proteção contra sobrecarga, curto-circuito e superaquecimento.
- Evite operar o sistema com distorção audível, clipping ou sinais excessivamente processados.

Operação segura

- Inicie com volume baixo e aumente gradualmente.
- Monitore sinais de aquecimento excessivo, odor anormal ou ruídos de distorção.
- Em caso de odor ou fumaça, desligue imediatamente.

5. CUIDADOS OPERACIONAIS

Proteção do cone

- Evite impactos diretos.
- Não toque no cone durante a operação.
- Proteja o alto-falante contra objetos que possam danificá-lo.

Ventilação

- Certifique-se de que o sistema tenha ventilação adequada.
- Não bloqueie os furos de ventilação da carcaça.
- Mantenha espaço para dissipação de calor.

Temperatura

- Em uso contínuo, a carcaça pode aquecer.
- Caso aqueça excessivamente, reduza o volume.

Ambientes úmidos

- Evite mudanças bruscas de temperatura.
- Aguarde secagem em caso de condensação.
- Evite exposição direta à água, chuva ou umidade excessiva.

6. MANUTENÇÃO

Limpeza

- Utilize pano seco e macio.
- Para sujeira pesada, utilize pano levemente umedecido.
- Não utilize solventes ou produtos químicos agressivos.

Inspeção periódica

- Verifique regularmente os parafusos.
- Inspecione cone e suspensão visualmente.
- Observe sinais de desgaste ou danos.

Armazenamento

- Armazene em local seco e protegido.
- Proteja contra poeira e umidade.

7. SOLUÇÃO DE PROBLEMAS

PROBLEMA	CAUSA PROVÁVEL	SOLUÇÃO
Sem som	Conexão invertida, desconectada ou sistema desligado	Verifique polaridade, conexões e sinal de entrada.
Som fraco	Ajuste incorreto, ligação inadequada ou cancelamento de fase	Verifique ganho, polaridade, conexões e configuração do sistema.
Distorção	Volume muito alto, clipping ou sinal saturado	Reduza o volume e verifique ajustes do amplificador/processador.
Ruído de zumbido	Interferência eletromagnética ou aterramento inadequado	Afastes cabos de fontes de interferência e revise a instalação.
Cone travado	Possível dano interno	Contate assistência técnica.
Aquecimento excessivo	Operação prolongada em alta potência ou ventilação inadequada	Reduza o volume, aguarde resfriamento e verifique a ventilação.